



WILLKOMMEN IN DER KOMIKHAUPTSTADT MOERS.2011!

„Wenn Du Moers gespielt hast, hast Du es geschafft!“¹ sagte Hennes Bender nach seinem Auftritt beim ComedyArts 2009. Und das meinte der Ironiker ausnahmsweise ernst, denn das Gipfeltreffen der Humorkunst gilt in der Szene als wichtiger Trendsetter.

Sie kennen das ComedyArts noch nicht? Dann stellen Sie sich vor: täglich bis zu 1700 Zuschauer, mehrere Künstler in einem randvollen Mammutprogramm, einer Achterbahnfahrt durch alle Genres der Komik. Internationale Größen stehen neben Neuentdeckungen, subtiler Humor neben wildem Slapstick. In einzigartiger Open-Air-Atmosphäre und das seit 35 Jahren jeden Sommer.

Sie sind Stammgast bei Deutschlands ältestem Komikfestival? Dann versprechen wir Ihnen: 2011 erwartet Sie wieder ungewöhnliches Entertainment auf höchstem Niveau, mit einer Uraufführung, zwei D-Premieren, mehreren preisgekrönten Produktionen und einigen Entdeckungen, von denen man in Zukunft noch viel hören wird.

Festival-Legende Leo Bassi über das ComedyArts: „**One of the major comedy festivals in Europe**“. Diesem Ruf gerecht zu werden, ist unser Ansporn! Überzeugen Sie sich davon diesen Sommer in Moers.

Wenke Seidel (Geschäftsführerin) & Holger Ehrich (Künstlerischer Leiter)

TICKETS Vorverkaufsstellen

in Moers: Kneipe im Bollwerk 107 (Tel.: 02841 - 169 25 78) (ohne Gebühren)
Stadtinformation Moers (Tel.: 02841 - 88 22 60), Thalia Buchhandlung Moers
überall: Ticketshops (mit Eventim-System) **online:** www.eventim.de

PREISE

Erwachsene	Vorverkauf	Abendkasse
Tageskarte Freitag	24,00 Euro	29,00 Euro
Tageskarte Samstag	27,00 Euro	32,00 Euro
Tageskarte Sonntag	22,00 Euro	27,00 Euro
Festivalkarte (Fr, Sa, So)	56,00 Euro	63,00 Euro

Jugend-SparTicket*	Vorverkauf	Abendkasse
Tageskarte Freitag	16,00 Euro	19,00 Euro
Tageskarte Samstag	18,00 Euro	22,00 Euro
Tageskarte Sonntag	14,00 Euro	17,00 Euro
Festivalkarte (Fr, Sa, So)	35,00 Euro	40,00 Euro

Eintrittspreise zzgl. Gebühren. Open-Air-Veranstaltung. Es gelten unsere AGB's auf www.comedyarts.de
 *Schüler und Studenten bis 27 Jahre. Begrenztes Kontingent.

Hauptsponsoren:



Sponsoren:



Medienpartner:



Design&Layout:



Veranstalter:



35. INTERNATIONALES comedyarts FESTIVAL MOERS

15.-17. JULI 2011

ES-ARENA KASTELLPLATZ



www.comedyarts.de

FREITAG 15. Juli, 19 Uhr (Einlass 18 Uhr)



Yllana & Bulbul (ESP)

Sensormen – das neue Spektakel aus der berühmten Madrider Humorschmiede: Multimedia-Perkussion-Performance trifft Action-Comedy. D-PREMIERE!

Los Excentricos (ESP)

Sie sind Veteranen des modernen Clowns-Theaters haben aber mehr Power als viele Jung-Comedians. Weltweit erfolgreich, wundervoll schräg und frisch ausgezeichnet mit dem renommierten Catalanischen Kulturpreis.

Helge & Das Udo (D)

Der lange Kieler und der kurze Schwabe ziehen ungebremst die Wurst vom Teller. „Wortakrobaten vom Feinsten“ (BNN)

Bademeister Schaluppe (D)

Der „Weiße Hai von Köln-Zollstock“: Wer döppt, geht duschen!

Moderation:

MARIUS JUNG+TILL KERSTING (D)

Die Soul-Brüder der Comedy grooven durch den Abend und beweisen ihren Ruf als „Entertainer der Sonderklasse“ (Kölner Stadtanzeiger)

SAMSTAG 16. Juli, 18 Uhr (Einlass 17 Uhr)



Martin O. (CH)

Als hätte er einen Chor verschluckt: Nur mit seiner Stimme erschafft er mehrdimensionale Klangwelten. Dabei zieht er alle Register: Beatboxing, Jodeln, Gesang, Soundeffekte und mehr. In der Schweiz gefeiert, hier noch ein Geheimtipp – noch...

Klappstuhlchester (D)

URAUFFÜHRUNG! Ungewöhnliches Sparten-Cross-Over: Das Jazz-Quartett *Zinco Roman* und das Artisten-Duo *Spot The Drop* jonglieren Töne, Objekte und musikalische Stile.

Roberto Capitoni (D)

Es gibt kaum eine Kabarett-Bühne, die er nicht schon gerockt hat, kaum eine Comedy-Sendung, in der nicht gastierte. Im neuen Programm *Im Auftrag des Paten* packt er die Wahrheit über seine italienische Familie aus. „Komisch und stimmlich eine Meisterleistung!“ (NZ)

Paul Nathan (USA)

Der coolste Magier von San Francisco.
“Very funny!” Robin Williams

Moderation:

SEBASTIAN PUFFPAFF (D)

Der „George Clooney des Kabarets“ ist Träger des Prix Pantheon 2010 und auf dem Weg zum Star – darauf wetten wir.

SONNTAG 17. Juli, 18 Uhr (Einlass 17 Uhr)



fünf (D)

Was *basta* für Köln sind *fünf* für Stuttgart: Vokalpatrioten mit Präzisionsstimmbändern und einem pathologischem Sinn für Humor. Mit gutbürgerlichem A-capella im Schlafrock haben die unorthodoxen Gesangskomiker nichts am Hut. Entfesselter Sprachwitz und stimmungsgewaltiger Sound bündeln sich zu einem Gesamtcomedywerk, das man live erlebt haben muss. „Smarter Spott der vokalen S-Klasse“ (FR)

Circumstancies (ESP)

D-PREMIERE! Zeitgenössisches Zirkustheater vom Allerfeinsten. Vier Ausnahme-Performer remixen Artistik und Theater zu einer Explosion von furiosem Können und wilden Ideen.

Jochen Malmshheimer (D)

Der wortgewaltige Dauerinsasse bei *Neues aus der Anstalt* (ZDF) ist völlig zu recht Träger des Deutschen Kabarettpreises und Deutschen Kleinkunstpreises. Seine unverwechselbare Kunst der Komik macht selbst vor den ungewöhnlichsten literarischen Höhen nicht Halt. „Dem Mann sprießen Worte aus den Poren wie anderen Blut, Schweiß und Bartstoppel.“ (Main-Echo)

Moderation:

SYBILLE BULLATSCHEK (D)

„Volle Pflegekraft voraus“: Die charmante Pflegerin der Herzen ist ein aufgehender Stern am Kabarett-Himmel.